

CIUDAD DE MÉXICO, 5 de marzo de 2018.- La nonagésima entrega de los **premios Oscar** de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas nos deja una doble enseñanza, señaló **Celeste Sáenz de Miera**, conductora de Voces del Periodista.

La primera, apuntó, es de reconocimiento a **Guillermo del Toro**, quien ganó la codiciada estatuilla por mejor dirección y mejor película, por “**La forma del agua**”; también, de gusto, porque la tradición mexicana del **Día de Muertos** permitió a **Pixar**, ganar el Oscar por la mejor cinta animada.

La segunda, prosiguió, es de crítica, por la forma en que **Hollywood** promueve la guerra, con cintas como “**Dunkerke**”.

La conductora de **Voces del Periodista** aclaró que de ninguna manera se pretende desconocer el mérito de los mexicanos galardonados. Al contrario, todo lo que hacen a favor de la **difusión de la cultura**, es digno de reconocimiento. Lo que se debe censurar, es la manera como los **neoconservadores** se valen del cine, para manipular las mentes, a través de la mentira, las medias verdades o, de plano, la censura.

El periodista **Jorge Santa Cruz**, por su parte, hizo notar que la fastuosidad de la noche de los premios Oscar nada tuvo que ver con el patrocinio de **Estados Unidos** a los grupos terroristas que **matan a miles y miles de civiles en Siria** y destruyen ciudades como la de **Raqqa**.

Nadie, en el **Teatro Dolby**, sede del evento, se condolió de que los terroristas impidan la llegada de ayuda humanitaria a la **población siria de Gutta**, concluyó

VP/Voces Radio/JSC