



CIUDAD DE MÉXICO, 1 de noviembre de 2017.- El DJ productor, compositor mexicano Ali Masare con 10 años de trayectoria en la escena del hip hop y música electrónica está de estreno con el remix : *No Es Pa Tanto RMX*, un track muy divertido que se desprende del disco *Changemonium de Jessy Bulbo*, con un beat pegajoso, provocador que integra sonidos muy latinos acompañado de la lírica picante jocosa de Jessy.

No Es Pa Tanto RMX, es un track con un feeling old school al estilo “El General” con toques electrónicos que hacen tener una fusión de géneros y beats muy bailables de un artista muy apegado al rock como lo es “Jessy Bulbo”, además de la parodia del mismo “El General” como portada del sencillo como referencia visual.

No Es Pa Tanto RMX un nuevo track del productor y DJ **Ali Masare** que ha destacado en la escena del hip hop y música electrónica, las tornamesas y los vinilos para crear una composición musical fresca y agradable para todo público. Sus principales influencias provienen directamente del Hip-Hop, sin embargo, ha sabido cómo adaptar este género a las nuevas tendencias musicales y convertirlo en un sonido innovador y diferente.



Algunos de sus tracks más relevantes son No Soy De Las Lomas, Qué Pasará (Dr Shenka), Millers, Dirty, Acento En La U Rmx (Kinky), Universos (JotDog), Morras y Pisto, entre otras.

Ha colaborando con los artistas más importantes en el ámbito nacional e internacional como: Panteón Rococó, Kinky, Dj Jazzy Jay, Fermin IV, Dr Shenka, Jotdog, Delinquent Habits, Jessy Bulbo, Zette Voltage, Sinful “El Pecador”, Los Rakas, Maluca, Forte Realta, Niña Dioz, Mc Luka, La Sucursal De La Cumbia, Seher One, News, Pastra One, entre otros.

Ali, crea Masare Records, sello discográfico propio, con el cual ha aportado al creciente desarrollo de la escena Hip-Hop en México impulsando talento, haciendo producciones y festivales como I Love Hip Hop.

Video “No Es Pa Tanto RMX” : <https://www.youtube.com/watch?v=qy2HI48bL3g>